



פאnel
הרוברים



דור לדור יביע אומר



שביתת הרעב בגמאלא, היום השני

או עבר דור ובגולן כמ' דור אשר לא ידע. לא ידע כי טרם נולד, או לא ידע כי טרם עלה לגולן. אבל יש דור שידע וזכור וכעת גם בא לסתה רבים בגולן זוכרים היטב את שנות המאבק וביעירה את העשור של שנות ה-90', אבל כدرכם של זיכרונות טריים, קשה לפעמים למצוא להם תיעוד בכתבבים. הם עדין בבחינת תורה שכבעל פה.



שביתת הרעב שהתקיימה בגמאלא, חלק ממאבק יישובי הגולן בתכניות נסיגה, שביתה שהסתימעה באסרו-חג סוכות, תשנ"ה (ספטמבר 1994). "ותשකוט הארץ...", בתנ"ך זה תמיד 40 שנה ומשמעות המספר היא דוח. בימינו, נהוג לומר כי דור הוא 25 שנה ובעולם החינוך, כבר אומרים שככל שנתיים זה דור חדש.

היו אלה ששבתו רעב והיו גם מי שניצבו מאחורי הקלעים וארגנו כל מה שנדרש. בmoz"ש חמימים, התבונסו במה עשרות אנשים והעלו זיכרונות ומחשבות משבייתת הרעב בגמאלא, לאחר 25 שנה

ערן מאיר - מכון שמיר למחקר

כך נפלה גמלא ביום העשרים ושלושה בחודש היפרברטוס", (יוסף בן מתתיהו, "תולדות מלחת היהודים ברומיים"). בתרגום ללוח העברי, מדובר בכ"ג תשרי אסרו-חג סוכות, המצוין מדי שנה ביום נפילת גמלא. בתזמון בין יmino-ano, לסתיו שנת 67, חזרנו אל עוד אידוע דрамטי שהתחולל באותה זירה,





שרורה בגולן, רוח האחדות. מאבק שMOVEL על ידי אנשים מגזרים שונים ובעלי השקפה פוליטית שונה.

ברוך כהן לא היה בין השובטים, אלא בין אלו שעמדו בין הצללים. שהרי מأصولיו הקלעים של כל אירוע ספונטני עומדים מארגנים. במקרה זה, היה חשש שהוא מתחם השביטה יהיה ריק ממבקרים ואוי לה לאותה בושה. ממש כמו להקות המעודדים המוכנות לנו מסיורי הפוליטיים של היום, הוכנו "מבקרים". אלא שהמוני בית ישראל נהרו ועתה צריך היה למצוא פתרון בדמות הסעות מחנוניים חיזוניים ושמירה על הסדר הטוב.

גבורה אזרחית

נהוג לומר כי המלחמה היא המשכה של הדיפלומטיה ועל משקל זה נאמר גם כי מהאה אורחות היא המשכה של הפוליטיקה. השובטים ישבו בראש המלחאה העממית וכי שהוביל את המאבק בוירה הפוליטית היה איגדור קהלני, אז חבר הכנסת מטעם מפלגת העבודה. קהלני סיפר על השיחות בארכע עיניים שהיו לו עם רבין ועל הקשי שבאליה עם האמת שלו אל מול הקוו המפלגתי. על כן, העיר אורי הייטנר, כי גבורה צבאית היא דבר מוכך ומוערך, אך גבורה אזרחית לא נופלת ממנה.

חגי תשרי זה גם הזמן בו אנחנו נזכרים כל שנה במלחת יום הциפרורים, פרק טראומתי לא פחות בתולדות ההתיישבות בגולן. קהלני, מסמל

מאבק בסגנון שונה

מתיישבי הגולן ביקשו לנחל מאבק בסגנון שונה. איז מה בעצם היה הרעיון? הסביר יהודה הראל, הוגה הרעיון ואחד מן המיישמים: חיפשנו לעשות מעשה קיזון, אך ללא אופי קיזוני. צעד שייעורר הר חוק, אבל יהוה מקור

במוצ"ש חמימים, התכונסו גלריה "זרים של צבע", בכית משפחת אחים, בגבעת יואב. מקוםיפה בפני עצמו, אך זה להזמנות אחרות, לשימוש ולהש銅. רובו של הקהיל היה הדור הראשון, דור המייסדים מהיישובים

“
היה חשש שהוא מתחם השביטה יהיה ריק
ממבקרים ואוי לה לאותה בושה. ממש כמו
להקות המעודדים המוכנות לנו מסיורי
הפוליטיים של היום, הוכנו “מבקרים”. אלא שהמוני
בית ישראל נהרו ועתה צריך היה למצוא פתרון בדמות
הסעות מחנוניים חיזוניים ושמירה על הסדר הטוב

הזהירות ולא נושא נוסף למחלוקת. גם המקום היה בעל חשיבות. סמי בר לב, אף הוא מהשובטים, הציע את הכפר התלמודי בקצרין. זו הייתה חלופה יותר נוחה, גמלא זו שמות טבע, על כל המגבלות. אבל לבסוף, ניצח השיקול ההיסטורי. המותג “גמלא” והקשר גמלא-ירושלים הוא דבר גם היום, תלמידי הגולן מתחנכים אליו. אפרת בדיחי, נציגת המגזר הדתי בחבורה, אז עדין אימא לילדים קטנים, שיתפה בתחרויות שלה וגם באנקודוטה T-shirt הייצוגית לא הלמה את קוד הלבוש מאורתל, עם שדרוג ייחודי, חולצת שכבה ולעורתה, נחלצו יעל ודינה מאורטל, עם שרולרים מאורכים. מעבר לשבייתה עם שרולרים מאורכים. מעבר לאנקודוטה האופנתית, הוסיף אפרת, יש בסיפור הזה ביטוי לרווח המינוחת

השונים ומוכלי המאבק, אבל ראיינו גם כמה בני ובנות הדור השני, אלו אשר תקופת המאבק היא חלק מנוף ילדותם וגם טיפה נציגות הדור השלישי, זה אשר נולד כאן בשוק הסערה. במרכזו של הערך, עמדו זיכרונות שביתת הרעב בגמלא, שהתקיימה בחודש תשרי, בדיקוק לפני 25 שנה. כמה מן השובטים דאו סיפורו מעט על מأصولיו הקלעים של השביטה. למי שלא זכור: השנים 93-94' היו שנים סוערות. נחתמו הסכמי שלום עם ירדן, רבין פרס וערפאת קיבלו את פרס נובל לשולם, אבל סכימים געשה הארץ. משה פיגלין, למשל, זה מהקנבים, אז מנהיג תנועת “זו ארצנו”, הוביל הפגנות סוערות נגד הסכמי אוסלו, הפגנות שכלו חסימת כבישים ומעצרים נרחבים.