

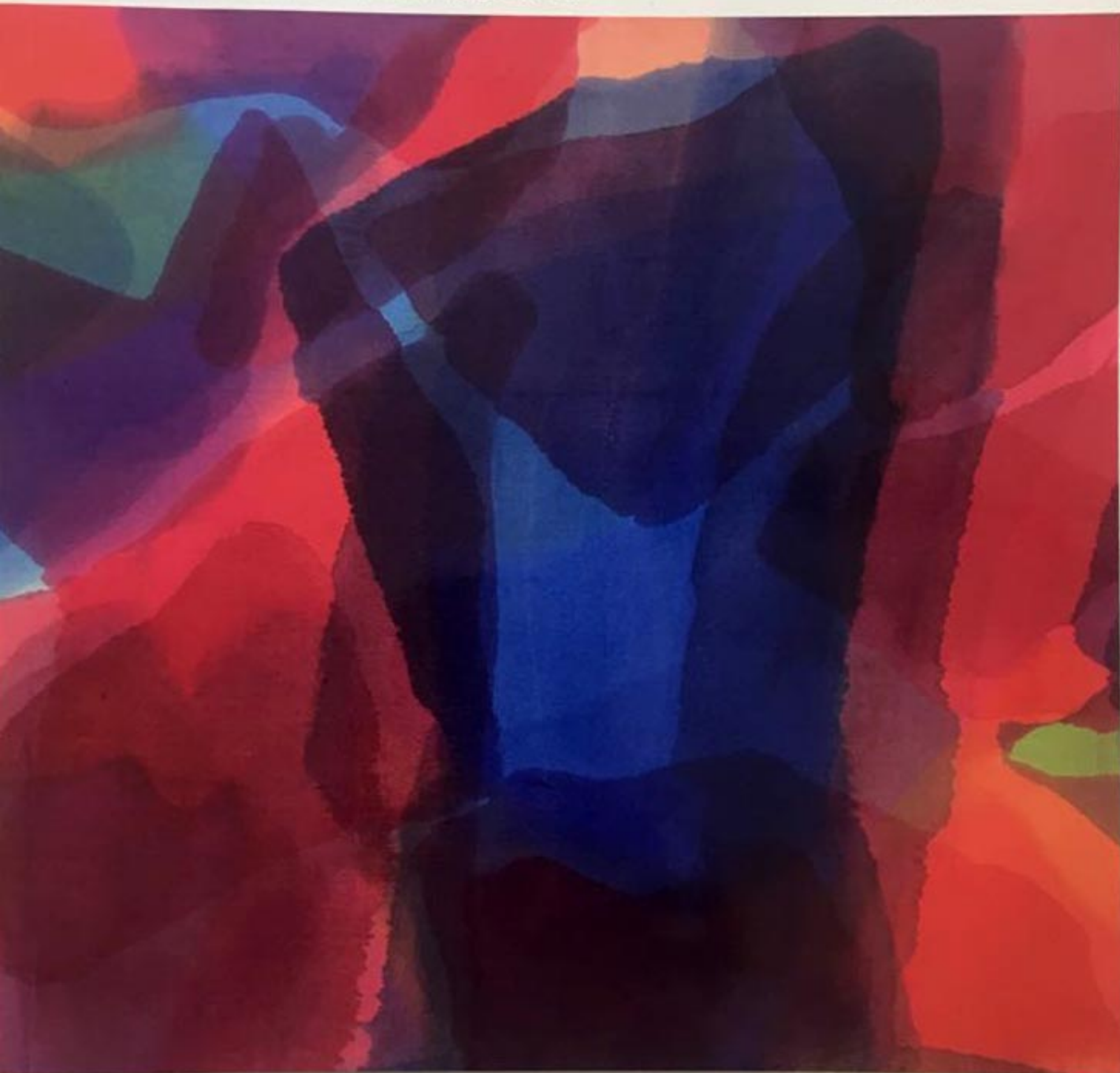
335 | 2017 november – jänner 2018 | 37. jahrgang | euro 8,80



vernissage

das magazin für aktuelles ausstellungsgeschehen

P.b. Verlagspostamt 9400 Wulfberg
Imprimés à base réduite
GZ: 022034017M

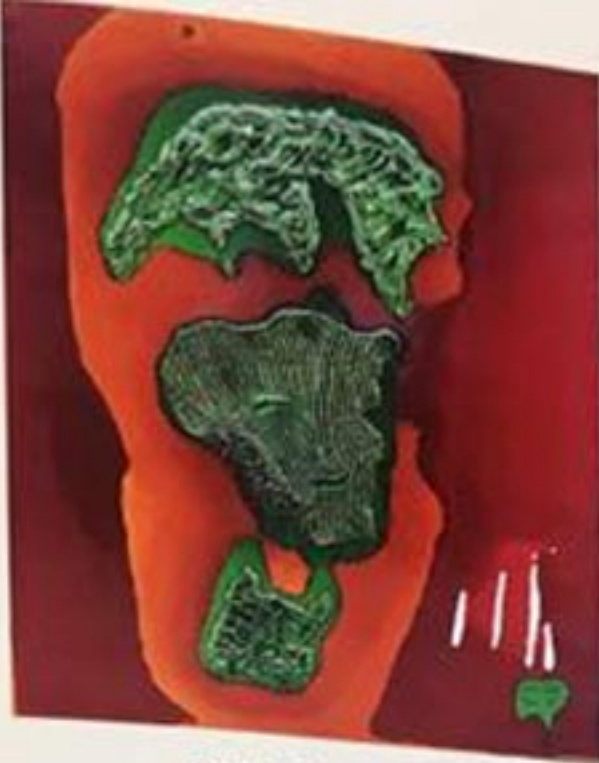


Peter Schmiedel
(1929 – 1997)


GALERIE KOPRIVA KREMS



LEA LICHTENAIR
50 X 70 CM ACRIL ON CANVAS



JOEL BARKAN
60 X 50 CM INDUSTRIAL COLORS ON CANVAS



RACHEL OUSIEL
100 X 100 CM ACRIL ON CANVAS



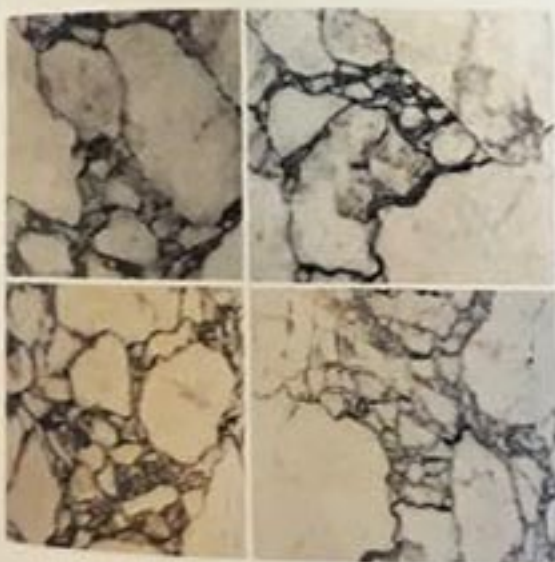
DANIEL LEVY
80 X 100 CM OIL ON CANVAS



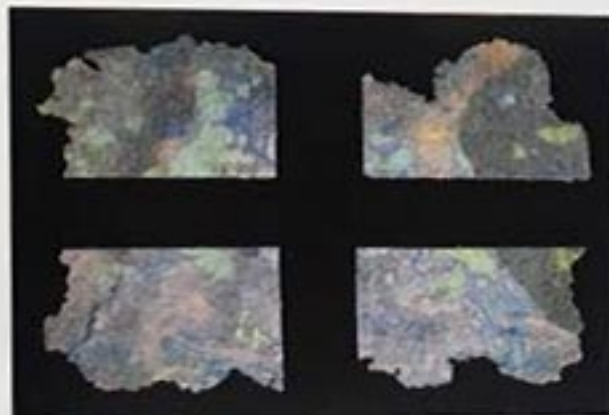
IRIT BIBER
H 33,5 cm BRONZE



DORIT AMIT
90 X 60 CM ACRIL ON CANVAS



MIRIAM YOFFE
40 X 40 CM PHOTOSHOP

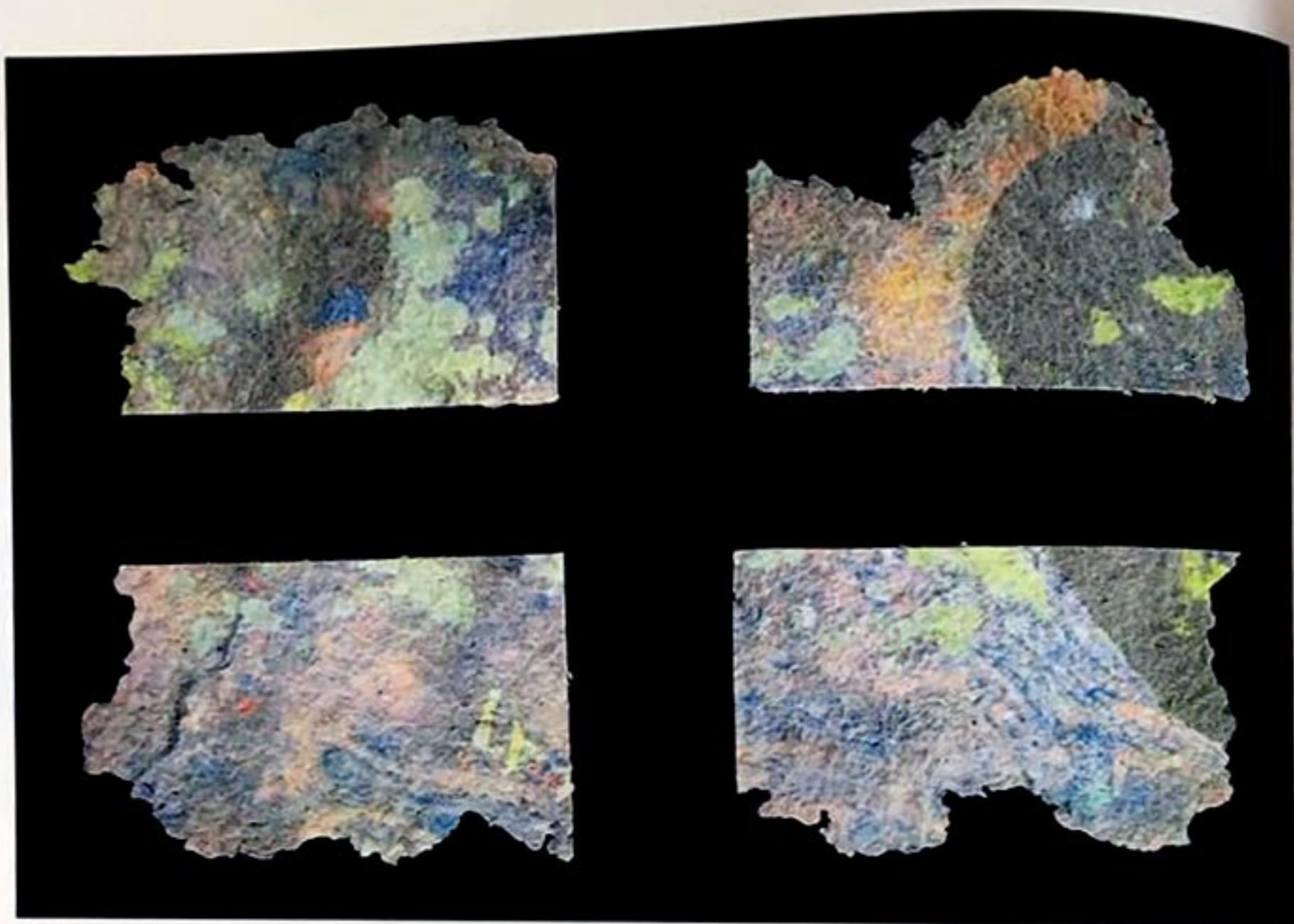


ZIPI ACHISHACHAR
60 X 80 CM PHOTOPRINT ON HAND SELF PAPER



EITAN ARNON
134 X 100 CM OIL ON CANVAS

ZIPI ACHISHACHAR



ZIPI ACHISHACHAR
60 X 80 CM PHOTOPRINT ON HAND SELF PAPER

Die Künstlerin zeichnet Erinnerungen. Sie nutzt Koffer, die viele Meilen zurückgelegt haben, und verwandelt sie in Kunst. Damit setzte sie ihre eigenen Meilensteine. Sie verbindet die Vergangenheit und die Gegenwart in einem Objekt, einer Mischung aus traditioneller Handarbeit, Handwerk, Kunstfertig-

keit und Kunst. Sprache und künstlerisches Schaffen bilden eine Einheit. Zipora Achishachar verbindet verbale Konzepte mit Formen: Phrasen aus dem kollektiven Gedächtnis oder aber Idiome werden zu abstrakten Kompositionen.

Dr. Nurit Cederbaum